

# ART DUBAI 2011

2011精彩迪拜

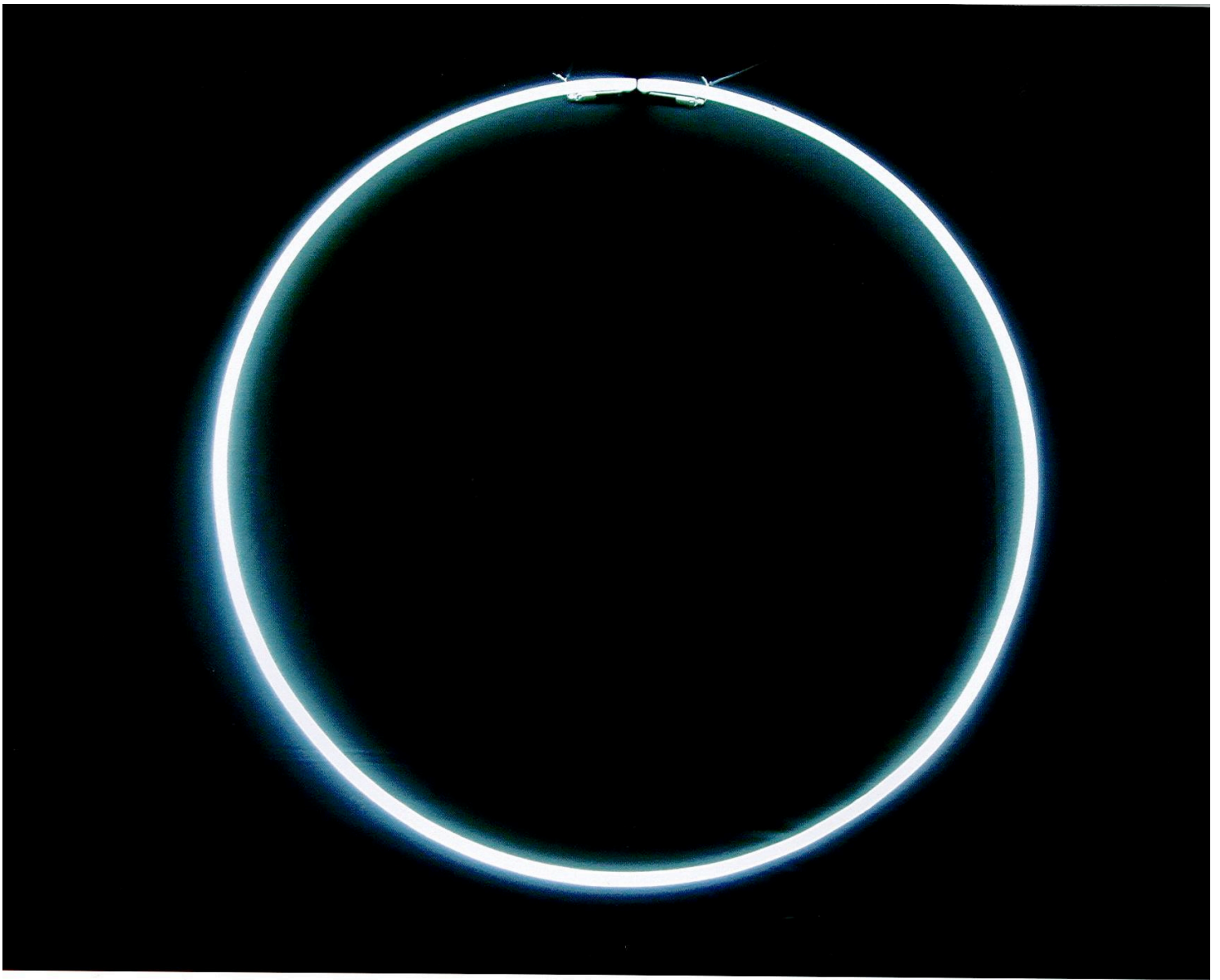
Raafat Ishak, Emergencies, Accidents and Congratulations, 2009,  
acrylic on MDF, 194 panels, each 60 x 45cm, Courtesy of the artist and  
Sutton Gallery, Melbourne



Gil Heitor Cortesao, Double Bed, Oil on plexi glass, 42 x 60 cm, 2010, Courtesy Carbon 12 Dubai

除了吸引众多享誉国际的艺廊外，迪拜艺术博览会亦是促进来自全球各地参加者了解中东、北非与南亚地区（MENASA）之良机，并让这些地区不断增长的收藏家发掘更多元的艺术新面貌。为此，大会特别邀请英国艺术中心Arnofini策展人Nav Haq在展场内设立五个与别不同的艺术空间，呈现亚洲及中东新兴的艺术风貌，当中大部分属首次在艺术博览会中展出；同时，更带来个别艺术家旨在对博览会现场作出回响的最新创作项目，别树一帜。

博览会的精彩活动包罗万有，计有注入表演元素的导赏团、装置艺术、录像影展、电台节目，与及梵克雅宝（Van Cleef & Arpels）主办的博物馆级展览、Abraaj Capital 艺术奖（Abraaj Capital Art Prize）入围作品首展等；Abraaj Capital 艺术奖本年属第三届举办，是全球最丰富的艺术奖项之一，为中东、北非及南亚地区的国际艺术家及策展人，提供一个难能可贵的合作机会。



Shezad Dawood, Black Sun, 2010, Neon, 110 cm diameter, Courtesy The Third Line, Dubai

2011年3月迪拜艺术博览会将吸引来自中东、亚洲、欧洲与美洲地区逾30个国家的艺廊参展。

2011年迪拜艺术博览会将首次由博览会总监Antonia Carver统筹主办，他表示：「迪拜艺术博览会展现此地区文艺创作、社会及商业领域独特的发展，同时为这些方面带来贡献，我非常高兴能在此非同凡响的时刻参与其中。迪拜艺术博览会以海湾地区为基地，但担当起连接亚洲、中东以至世界其他地区桥梁的角色，促进各地参与融汇全球各地交流互动的「未来对话」。迪拜是一个汇聚各种思潮、创业精神与讨论文化的城市，百花齐放，能够成为其文化艺坛的一部分，实在令我非常振奋。」

此前已参展并在2011年再度参与迪拜艺术博览会的艺廊包括Frey Norris（美国）、Chemould Prescott Road（印度）、Chantal Crousel（法国）及The Third Line（阿拉伯联合酋长国）。首次参展的艺廊则有Goodman Gallery（南非）、Pilar Corrias Gallery（英国）、Marianne Boesky（美国）、Galerie Balice Hertling（法国）、Chatterjee & Lal（印度）、L' Atelier 21（摩洛哥）及Rodeo（土耳其）。

